

1. *Aimez-vous :*
  - raconter des histoires ? **Oui.**
  - dire des comptines ? **Non.**
  - dire des proverbes ? **Non.**
  - faire des jeux de mots ? **Oui.**

*Pourquoi ?*  
**Pour le plaisir de faire plaisir.**
  
2. *Pourriez-vous dire ou penser : « J'aime la littérature » ?* **Oui.**  
**La littérature, c'est être dans le monde.**
  
3. *Quelle différence faites-vous entre le plaisir de lire et le plaisir de regarder un film ou une série ?*  
**Je ne regarde pas les séries. Lire ou voir un film, cela correspond à deux états personnels différents. Un film, pour moi, doit être vu en salle dans le noir avec d'autres, rire, sursauter, trembler avec les inconnus ensemble ou à contretemps. Lire, c'est se lover dans un texte sans intermédiaire entre l'auteur et moi, vivre un univers autre et quand je ne suis pas seule, partager un fragment, une tournure, une idée.**
  
4. *Parlez-vous de livres avec des amis, des collègues ?* **Oui.**  
**Rien n'est plus motivant qu'échanger, partager, se disputer.**
  
5. *Faites-vous partie d'un réseau de lecture (groupe, café littéraire, etc.) ?* **Non.**  
**Dans ma vie professionnelle, oui. À la retraite aujourd'hui cela est plus difficile.**
  
6. *Vous arrive-t-il d'offrir un livre ?* **Oui.**  
*Pourquoi ?*  
**Toujours. Quel plaisir, en achetant un livre, de penser au destinataire !**
  
7. *Est-ce qu'il vous est égal qu'un livre soit un bel objet ?* **Oui.**  
**Je pense surtout au contenu. La sobriété des couvertures est un plus. Un livre de poche c'est bien aussi.**



11. *Le fait d'expliquer un texte est-il, selon vous :*

- |                        |   |
|------------------------|---|
| - un enrichissement ?  | <b>Non. Évidemment, cela dépend du public auquel on s'adresse : enfants, adultes</b>        |
| - un appauvrissement ? | <b>Oui. Expliquer, décortiquer, cela enlève toute spontanéité dans l'approche du texte.</b> |
| - un jeu ?             | <b>Non.</b>   |

12. *Si les enfants n'arrivent pas à lire, est-ce grave ?* **Oui.**  
**Ils passent à côté de tant de bonheur...**

13. *Certaines œuvres traversent les siècles. Comment l'expliquez-vous ?*  
**L'universalisme de leur propos.**

14. *Voici des réponses données par des écrivains à la question « Pourquoi écrivez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

- |   |   |
|---|---|
| A. <b>Pour ne pas devenir fou.</b>  | G. <i>Parce qu'on a à dire ce que personne n'a dit.</i>       |
| B. <i>Par terreur vaniteuse de disparaître complètement.</i>                | H. <i>Parce que c'est comme une sorte de jeu pour adulte.</i> |
| C. <i>Parce que je ne sais pas parler.</i>                                  | I. <i>Pour devenir célèbre et être libre.</i>                 |
| D. <i>Parce que ça me donne plus d'argent – et d'une façon gratifiante.</i> | <b>J. Parce que j'aime mentir.</b>                            |
| E. <i>Pour mettre en accusation l'humanité.</i>                             | K. <i>À la gloire du bon Dieu absent.</i>                     |
| F. <b>Pour créer de l'ordre, de la beauté, de la vie.</b>                   | <b>L. Par amour des mots.</b>                                 |
|   | M. <i>Pour qu'on m'aime davantage.</i>                        |
|   | N. <i>Bon qu'à ça.</i>  |

**Les propositions cochées me paraissent les plus authentiques.**

15. Voici des réponses données par des lecteurs à la question « Pourquoi lisez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?

- |           |                                    |    |   |
|-----------|------------------------------------|----|---|
| <b>A.</b> | <b>Par plaisir</b>                 | J. | Pour me mettre dans la peau des personnages |
| B.        | Pour tuer le temps                 | K. | Pour m'évader                               |
| C.        | Pour m'instruire                   | L. | Pour oublier                                |
| D.        | Pour chercher des idées            | M. | Pour discuter ensuite de ma lecture         |
| E.        | Pour me consoler                   | N. | Pour voir ce que d'ordinaire on ne voit pas |
| F.        | Pour me connaître moi-même         | O. | Pour connaître les autres                   |
| <b>G.</b> | <b>Pour voyager</b>                | P. | Pour dialoguer avec les morts               |
| H.        | Pour me reposer                    |    |   |
| <b>I.</b> | <b>Pour la beauté de la langue</b> |    |   |

**C'est ce que j'ai essayé de décrire dans ce questionnaire.**

Acceptez-vous que vos réponses soient éventuellement publiées sur le site de Transitions ? **Oui.**

Sous quel nom (ou pseudonyme) ? **Joëlle G.**

Ce questionnaire peut intéresser des sociologues. D'où les questions suivantes (facultatives)

Votre âge : **68 ans.**

Votre sexe : **Femme.**

Votre profession et/ou activité : **Bibliothécaire à la retraite.**

La section de votre baccalauréat : « **Math élem** »

Votre diplôme le plus élevé : **Master 2 de Littérature et diplôme de conservateur de bibliothèque.**