

1. *Aimez-vous :*

- **raconter des histoires ?** **Oui.**
- **dire des comptines ?** **Oui.**
- **dire des proverbes ?** **Oui.**
- **faire des jeux de mots ?** **Oui.**

Pourquoi ?

Parce que c'est une façon de s'approprier les mots et de les aimer.

2. *Pourriez-vous dire ou penser : « J'aime la littérature » ?* **Oui.**

Plusieurs raisons :

- **L'école , le collège et le lycée m'ont fait découvrir la littérature ;**
- **J'y retrouve des situations que je vis et qui sont bien décrites ;**
- **C'est un moyen d'évasion du monde réel.**

3. *Quelle différence faites-vous entre le plaisir de lire et le plaisir de regarder un film ou une série ?*

Le plaisir de lire.

4. *Parlez-vous de livres avec des amis, des collègues ?* **Oui.**

Nous aimons échanger sur nos lectures.

5. *Faites-vous partie d'un réseau de lecture (groupe, café littéraire, etc.) ?* **Oui.**

J'ai créé un club de lecteurs à la bibliothèque de Massy afin d'aider la bibliothèque à faire des choix de livres et de thèmes et afin d'aider les lecteurs qui sont perdus devant la profusion des publications.

6. *Vous arrive-t-il d'offrir un livre ?* **Oui.**

Pourquoi ?

J'offre généralement un livre en fonction des goûts de la personne car je sais que cela va la toucher. J'offre même des livres que je n'aime pas (Musso, Lévy) car je me dis qu'il vaut mieux les lire que rien du tout. J'essaye de trouver des équivalents un peu plus « littéraires » et faciles d'accès.

7. *Est-ce qu'il vous est égal qu'un livre soit un bel objet ?* **Oui.**

La version papier est pour moi un bel objet car le papier est très sensuel. On le touche, on tourne les pages, on revient en arrière. Je ne surligne jamais un livre car je respecte l'objet. Je prends des notes à côté. Je respecte tous les livres, qu'ils soient en livre de poche ou dans une belle édition.

8. *Pensez-vous que les genres suivants appartiennent à la littérature ? Pourquoi ?*

le théâtre	Oui. C'est de la littérature très vivante.
le rap	Non. Je ne connais pas assez pour juger.
le slam	Idem.
la chanson	Oui. Les chansons à texte seulement. Le problème est que je ne connais pas bien les nouveaux auteurs.
la BD	Oui. Il y a des BD de plus en plus littéraires.
les mangas	Je ne connais pas.
le roman policier	Oui pour certains auteurs.
la science-fiction	Oui. Elle décrit les affres de la civilisation, les problèmes politiques.
l'heroic-fantasy	Non. Je ne connais pas.
l'essai	Oui.
le reportage	Oui. Certains reportages sont de magnifiques descriptions littéraires. J'y mettrais aussi certains guides de voyage.

9. *Un livre, un poème, une phrase ont-ils influencé votre vie ?* **Oui.**

Capitaine de 15 ans de Jules Verne. C'est ma prof d'histoire qui m'a fait lire ce gros livre en 6^{ème}. C'est une dénonciation du racisme. Il m'a influencée car j'ai choisi ensuite d'étudier le droit, les droits de l'homme et les discriminations. J'enseigne ces matières à des adultes.

10. *Qu'aimeriez-vous que l'école fasse lire ?*

Des lectures plus consistantes qu'actuellement. Plus de science-fiction car je pense que c'est un bon moyen d'atteindre les jeunes. Plus d'auteurs classiques car on ne lit plus que des extraits.

11. *Le fait d'expliquer un texte est-il, selon vous :*

- un enrichissement ?

Oui. L'explication donne un sens aux œuvres et opère des liaisons entre les mouvements littéraires.

- un appauvrissement ?

Non.

- un jeu ?

Oui. Le jeu est un moyen de s'approprier la littérature.

12. *Si les enfants n'arrivent pas à lire, est-ce grave ?* **Oui.**

Oui car ils ne développeront pas la concentration nécessaire, l'esprit critique, la reconnaissance de la beauté des textes.

13. *Certaines œuvres traversent les siècles. Comment l'expliquez-vous ?*

Car les situations qu'ils décrivent sont universelles et permanentes. Car les textes sont d'une grande beauté dans le choix des mots et la construction des phrases.

14. *Voici des réponses données par des écrivains à la question « Pourquoi écrivez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

A. *Pour ne pas devenir fou.*

B. *Par terreur vaniteuse de disparaître complètement.*

C. *Parce que je ne sais pas parler.*

D. *Parce que ça me donne plus d'argent – et d'une façon gratifiante.*

E. *Pour mettre en accusation l'humanité.*

F. *Pour créer de l'ordre, de la beauté, de la vie.*

G. *Parce qu'on a à dire ce que personne n'a dit.*

H. Parce que c'est comme une sorte de jeu pour adulte.

I. *Pour devenir célèbre et être libre.*

J. *Parce que j'aime mentir.*

K. *À la gloire du bon Dieu absent.*

L. Par amour des mots.

M. *Pour qu'on m'aime davantage.*

N. *Bon qu'à ça.*

15. Voici des réponses données par des lecteurs à la question « Pourquoi lisez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?

- | | | | |
|-----------|------------------------------------|-----------|--|
| A. | Par plaisir | J. | Pour me mettre dans la peau des personnages |
| B. | <i>Pour tuer le temps</i> | K. | Pour m'évader |
| C. | Pour m'instruire | L. | <i>Pour oublier</i> |
| D. | Pour chercher des idées | M. | Pour discuter ensuite de ma lecture |
| E. | <i>Pour me consoler</i> | N. | Pour voir ce que d'ordinaire on ne voit pas |
| F. | Pour me connaître moi-même | O. | Pour connaître les autres |
| G. | Pour voyager | P. | <i>Pour dialoguer avec les morts</i> |
| H. | Pour me reposer | | |
| I. | Pour la beauté de la langue | | |

Acceptez-vous que vos réponses soient éventuellement publiées sur le site de Transitions ? **Oui.**

Sous quel nom (ou pseudonyme) ? **Dominique Pipard-Thavez.**

Ce questionnaire peut intéresser des sociologues. D'où les questions suivantes (facultatives)

Votre âge : **56 ans.**

Votre sexe : **Femme.**

Votre profession et/ou activité : **Formatrice pour adultes en droit et expression écrite.**

La section de votre baccalauréat : **ES.**

Votre diplôme le plus élevé : **DEA de Droit public.**