

1. *Aimez-vous :*

- raconter des histoires ? **Oui.**
- dire des comptines ? **Oui.**
- dire des proverbes ? **Oui.**
- faire des jeux de mots ? **Oui.**

Pourquoi ?

Le plaisir des mots, de la langue, de la métaphore.

2. *Pourriez-vous dire ou penser : « J'aime la littérature » ?* **Oui.**

3. *Quelle différence faites-vous entre le plaisir de lire et le plaisir de regarder un film ou une série ?*

La place laissée aux images mentales du lecteur, le plaisir de découvrir une écriture sont souvent à l'avantage de l'écriture.

4. *Parlez-vous de livres avec des amis, des collègues ?* **Oui.**

Pour plein de raisons, parce que par les livres on voyage dans le temps, l'espace et la diversité du monde et de l'humain.

5. *Faites-vous partie d'un réseau de lecture (groupe, café littéraire, etc.) ?* **Oui.**

Groupes de lecture professionnels.

6. *Vous arrive-t-il d'offrir un livre ?* **Oui.**

Pourquoi ?

Souvent, pour partager le plaisir de la lecture, faire découvrir un texte que j'ai aimé, initier au voyage, à la découverte, à la beauté du langage et tellement d'autres réponses.

7. *Est-ce qu'il vous est égal qu'un livre soit un bel objet ?* **Non.**

Parce qu'avant de le lire, je le palpe, le feuillette, le hume, l'ausculte...

8. *Pensez-vous que les genres suivants appartiennent à la littérature ? Pourquoi ?*

le théâtre	Oui.
le rap	Pas dans ma culture, un ton souvent trop agressif.
le slam	Je n'y goûte guère.
la chanson	Réponse impossible en oui ou non.
la BD	Oui.
les mangas	Je ne connais pas.
le roman policier	Oui.
la science-fiction	Oui.
l'heroic-fantasy	Oui.
l'essai	Oui.
le reportage	Réponse impossible.

9. *Un livre, un poème, une phrase ont-ils influencé votre vie ?* **Oui.**
Pas une, beaucoup parce qu'une pensée énoncée permet de préciser une pensée latente.

10. *Qu'aimeriez-vous que l'école fasse lire ?*
Qu'elle donne l'amour des livres, classiques, modernes, de tous horizons.

11. *Le fait d'expliquer un texte est-il, selon vous :*

- un enrichissement ?	Oui.
- un appauvrissement ?	
- un jeu ?	Oui. En s'exprimant on s'enrichit, on enrichit sa capacité de penser.

12. *Si les enfants n'arrivent pas à lire, est-ce grave ?* **Oui.**
C'est un véritable recul de la culture.
13. *Certaines œuvres traversent les siècles. Comment l'expliquez-vous ?*
Parce qu'elles sont encore contemporaines par les thèmes qu'elles abordent.
14. *Voici des réponses données par des écrivains à la question « Pourquoi écrivez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| A. Pour ne pas devenir fou. | G. Parce qu'on a à dire ce que personne n'a dit. |
| B. <i>Par terreur vaniteuse de disparaître complètement.</i> | H. Parce que c'est comme une sorte de jeu pour adulte. |
| C. Parce que je ne sais pas parler. | I. <i>Pour devenir célèbre et être libre.</i> |
| D. <i>Parce que ça me donne plus d'argent – et d'une façon gratifiante.</i> | J. Parce que j'aime mentir. |
| E. <i>Pour mettre en accusation l'humanité.</i> | K. <i>À la gloire du bon Dieu absent.</i> |
| F. Pour créer de l'ordre, de la beauté, de la vie. | L. Par amour des mots. |
| | M. <i>Pour qu'on m'aime davantage.</i> |
| | N. Bon qu'à ça. |

Pour la liberté et l'infini des possibles à penser et à créer, encore et toujours, la complexité du vivant.

15. *Voici des réponses données par des lecteurs à la question « Pourquoi lisez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| A. Par plaisir | J. Pour me mettre dans la peau des personnages |
| B. <i>Pour tuer le temps</i> | K. Pour m'évader |
| C. Pour m'instruire | L. Pour oublier |
| D. Pour chercher des idées | M. Pour discuter ensuite de ma lecture |
| E. Pour me consoler | N. Pour voir ce que d'ordinaire on ne voit pas |
| F. Pour me connaître moi-même | O. Pour connaître les autres |
| G. Pour voyager | P. Pour dialoguer avec les morts |
| H. Pour me reposer | |
| I. Pour la beauté de la langue | |

Acceptez-vous que vos réponses soient éventuellement publiées sur le site de Transitions ? **Oui.**

Sous quel nom (ou pseudonyme) ? **Eugénie B.**

Ce questionnaire peut intéresser des sociologues. D'où les questions suivantes (facultatives)

Votre âge : **57 ans.**

Votre sexe : **Femme.**

Votre profession et/ou activité : **Psychanalyste.**

La section de votre baccalauréat : **Littéraire.**

Votre diplôme le plus élevé : **DESS.**