

1. *Aimez-vous :*
 - raconter des histoires ?
 - dire des comptines ?
 - dire des proverbes ?
 - faire des jeux de mots ?*Pourquoi ?*
Questions stupides.

2. *Pourriez-vous dire ou penser : « J'aime la littérature » ?* **Non.**
J'aime des livres, pas « LA littérature ».

3. *Quelle différence faites-vous entre le plaisir de lire et le plaisir de regarder un film ou une série ?*
C'est du plaisir... je ne comprends pas bien la question...

4. *Parlez-vous de livres avec des amis, des collègues ?* **Oui.**
Pour le plaisir de la discussion, d'échanger, de connaître les goûts de l'autre.

5. *Faites-vous partie d'un réseau de lecture (groupe, café littéraire, etc.) ?* **Non.**
??? La lecture en « réseau », je n'ai jamais connu ça. Ça existe ?

6. *Vous arrive-t-il d'offrir un livre ?* **Oui.**
Pourquoi ?
En espérant faire plaisir.

7. *Est-ce qu'il vous est égal qu'un livre soit un bel objet ?* **Non.**
Je préfère la beauté à la laideur...

8. *Pensez-vous que les genres suivants appartiennent à la littérature ? Pourquoi ?*

le théâtre	Oui. Ni moi, ni les statistiques ne fournissent des définitions mais j'aurais tendance à classer ainsi les choses...
le rap	Non.
le slam	Non.
la chanson	Non.
la BD	Non.
les mangas	Non.
le roman policier	Oui.
la science-fiction	Oui.
l'heroic-fantasy	Oui.
l'essai	Non.
le reportage	Non.

9. *Un livre, un poème, une phrase ont-ils influencé votre vie ?* **Oui.**
Comme toute expérience.

10. *Qu'aimeriez-vous que l'école fasse lire ?*
De beaux livres, vivants, intelligents, en espérant qu'ils intéressent, en réalité, c'est une question bien abstraite...

11. *Le fait d'expliquer un texte est-il, selon vous :*

- un enrichissement ? **Non. « Expliquer » un texte ? Je dirais plutôt « commenter ».**
- un appauvrissement ? **Non. Il est bon de transmettre une culture scolaire, il est aussi bon que l'élève en tire le meilleur pour lui-même.**
- un jeu ?

Ces questions sont très abstraites... il y a sans doute un peu de tout cela.

12. *Si les enfants n'arrivent pas à lire, est-ce grave ?*

Je ne sais pas. Excusez-moi mais ça me semble trop abstrait là encore, de quels enfants parle-t-on ? C'est eux qui peuvent répondre.

13. *Certaines œuvres traversent les siècles. Comment l'expliquez-vous ?*

Une richesse. Quelque chose qui tient à l'humain... Franchement, je l'explique mal.

14. *Voici des réponses données par des écrivains à la question « Pourquoi écrivez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

- | | |
|---|---|
| A. <i>Pour ne pas devenir fou.</i> | G. <i>Parce qu'on a à dire ce que personne n'a dit.</i> |
| B. <i>Par terreur vaniteuse de disparaître complètement.</i> | H. <i>Parce que c'est comme une sorte de jeu pour adulte.</i> |
| C. <i>Parce que je ne sais pas parler.</i> | I. <i>Pour devenir célèbre et être libre.</i> |
| D. <i>Parce que ça me donne plus d'argent – et d'une façon gratifiante.</i> | J. <i>Parce que j'aime mentir.</i> |
| E. <i>Pour mettre en accusation l'humanité.</i> | K. <i>À la gloire du bon Dieu absent.</i> |
| F. <i>Pour créer de l'ordre, de la beauté, de la vie.</i> | L. <i>Par amour des mots.</i> |
| | M. <i>Pour qu'on m'aime davantage.</i> |
| | N. <i>Bon qu'à ça.</i> |

Chaque réponse est personnelle, et je n'ai aucun avis là-dessus, n'étant pas écrivain.

15. Voici des réponses données par des lecteurs à la question « Pourquoi lisez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?

- | | | | |
|-----------|------------------------------------|-----------|--|
| A. | Par plaisir | J. | Pour me mettre dans la peau des personnages |
| B. | <i>Pour tuer le temps</i> | K. | <i>Pour m'évader</i> |
| C. | Pour m'instruire | L. | <i>Pour oublier</i> |
| D. | <i>Pour chercher des idées</i> | M. | Pour discuter ensuite de ma lecture |
| E. | <i>Pour me consoler</i> | N. | <i>Pour voir ce que d'ordinaire on ne voit pas</i> |
| F. | <i>Pour me connaître moi-même</i> | O. | Pour connaître les autres |
| G. | <i>Pour voyager</i> | P. | <i>Pour dialoguer avec les morts</i> |
| H. | <i>Pour me reposer</i> | | |
| I. | Pour la beauté de la langue | | |

Un « pourquoi » supplémentaire... ça devient compliqué.

Acceptez-vous que vos réponses soient éventuellement publiées sur le site de Transitions ? **Oui.**

Sous quel nom (ou pseudonyme) ? **Frédéric.**

Ce questionnaire peut intéresser des sociologues. D'où les questions suivantes (facultatives)

Votre âge :

Votre sexe :

Votre profession et/ou activité :

La section de votre baccalauréat :

Votre diplôme le plus élevé :