

1. *Aimez-vous :*
 - raconter des histoires ? **Oui.**
 - dire des comptines ? **Oui.**
 - dire des proverbes ? **Oui.**
 - faire des jeux de mots ? **Oui.**

Pourquoi ?
Plaisir de l'interaction avec les autres, de la recherche du sens.

2. *Pourriez-vous dire ou penser : « J'aime la littérature » ?* **Oui.**
Grâce aux enseignants qui me l'ont fait apprécier.

3. *Quelle différence faites-vous entre le plaisir de lire et le plaisir de regarder un film ou une série ?*
Introversión / Extraversión.

4. *Parlez-vous de livres avec des amis, des collègues ?* **Oui.**
Beaucoup d'entre eux sont des lecteurs.

5. *Faites-vous partie d'un réseau de lecture (groupe, café littéraire, etc.) ?*

6. *Vous arrive-t-il d'offrir un livre ?* **Oui.**
Pourquoi ?
Très bon rapport qualité / prix !

7. *Est-ce qu'il vous est égal qu'un livre soit un bel objet ?* **Oui.**
J'ai tant de bons souvenirs des livres de poche...

8. *Pensez-vous que les genres suivants appartiennent à la littérature ? Pourquoi ?*

le théâtre	Oui. Travail sur l'écriture.
le rap	Non. ?
le slam	Non. ?
la chanson	Non. Appartient plutôt à la musique.
la BD	Non. Primauté du dessin.
les mangas	Non. <i>Idem.</i>
le roman policier	Oui. Quand il y a du style.
la science-fiction	Oui. <i>Idem.</i>
l'heroic-fantasy	?
l'essai	Oui. Mais ça dépend des auteurs.
le reportage	Oui. <i>Idem.</i>

9. *Un livre, un poème, une phrase ont-ils influencé votre vie ?* **Oui.**
Universalité de certains thèmes littéraires.

10. *Qu'aimeriez-vous que l'école fasse lire ?*
Peut-être davantage de romans d'apprentissage ?

11. *Le fait d'expliquer un texte est-il, selon vous :*

- un enrichissement ?	Oui. Intérêt des points de vue différents.
- un appauvrissement ?	Non.
- un jeu ?	Oui. Quand le texte se suffit à lui-même.

12. *Si les enfants n'arrivent pas à lire, est-ce grave ?* **Oui.**
Pas d'accès à une partie essentielle de l'humanité.

13. Certaines œuvres traversent les siècles. Comment l'expliquez-vous ?
Par les thèmes évoqués ou par la personnalité exceptionnelle de l'auteur.

14. Voici des réponses données par des écrivains à la question « Pourquoi écrivez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?

- | | | | |
|----|--|----|--|
| A. | <i>Pour ne pas devenir fou.</i> | G. | Parce qu'on a à dire ce que personne n'a dit. |
| B. | <i>Par terreur vaniteuse de disparaître complètement.</i> | H. | Parce que c'est comme une sorte de jeu pour adulte. |
| C. | Parce que je ne sais pas parler. | I. | <i>Pour devenir célèbre et être libre.</i> |
| D. | <i>Parce que ça me donne plus d'argent – et d'une façon gratifiante.</i> | J. | <i>Parce que j'aime mentir.</i> |
| E. | <i>Pour mettre en accusation l'humanité.</i> | K. | <i>À la gloire du bon Dieu absent.</i> |
| F. | <i>Pour créer de l'ordre, de la beauté, de la vie.</i> | L. | Par amour des mots. |
| | | M. | <i>Pour qu'on m'aime davantage.</i> |
| | | N. | Bon qu'à ça. |

Parce qu'un écrivain n'a pas d'autre choix qu'écrire.

15. Voici des réponses données par des lecteurs à la question « Pourquoi lisez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?

- | | | | |
|----|------------------------------------|----|--|
| A. | Par plaisir | J. | Pour me mettre dans la peau des personnages |
| B. | <i>Pour tuer le temps</i> | K. | <i>Pour m'évader</i> |
| C. | Pour m'instruire | L. | <i>Pour oublier</i> |
| D. | <i>Pour chercher des idées</i> | M. | Pour discuter ensuite de ma lecture |
| E. | Pour me consoler | N. | Pour voir ce que d'ordinaire on ne voit pas |
| F. | Pour me connaître moi-même | O. | <i>Pour connaître les autres</i> |
| G. | <i>Pour voyager</i> | P. | <i>Pour dialoguer avec les morts</i> |
| H. | <i>Pour me reposer</i> | | |
| I. | Pour la beauté de la langue | | |

Pour vivre beaucoup plus de vies (temps, espace, personnages) que la mienne.

Acceptez-vous que vos réponses soient éventuellement publiées sur le site de Transitions ? **Oui.**

Sous quel nom (ou pseudonyme) ? **Saugey.**

Ce questionnaire peut intéresser des sociologues. D'où les questions suivantes (facultatives)

Votre âge : **60 ans.**

Votre sexe : **Femme.**

Votre profession et/ou activité : **Retraitée.**

La section de votre baccalauréat : **Philo.**

Votre diplôme le plus élevé : **Bac + 4.**