

1. *Aimez-vous :*
- raconter des histoires ? **Non.**
 - dire des comptines ? **Non.**
 - dire des proverbes ? **Oui.**
 - faire des jeux de mots ? **Oui.**

Pourquoi ?

Quand j'étais petite, j'aimais bien raconter des histoires, mais faire des jeux de mots a remplacé mes petites histoires quand j'ai commencé à enseigner, pour deux raisons principales : le système scolaire anglais se concentre surtout sur la langue, donc sur les mots et les façons de changer la signification d'un texte en changeant les mots ; et puis la littérature que j'enseignais racontait des histoires plus intéressantes que les miennes !

2. *Pourriez-vous dire ou penser : « J'aime la littérature » ?* **Oui.**

Parce que ça ouvre d'autres fenêtres sur le monde et sur d'autres cultures, ce qui aide à comprendre la race humaine dans toute son humanité et avec toutes ses contradictions.

3. *Quelle différence faites-vous entre le plaisir de lire et le plaisir de regarder un film ou une série ?*

Le plaisir des juxtapositions des mots, la composition des phrases ; la possibilité de s'arrêter, de revenir, de réfléchir.

4. *Parlez-vous de livres avec des amis, des collègues ?* **Oui.**

Pour partager, recommander, continuer à réfléchir dessus.

5. *Faites-vous partie d'un réseau de lecture (groupe, café littéraire, etc.) ?* **Non.**

Parce que pour l'instant je préfère choisir mes propres livres selon mes goûts personnels.

6. *Vous arrive-t-il d'offrir un livre ?* **Oui.**

Pourquoi ?

Pour le partage.

7. *Est-ce qu'il vous est égal qu'un livre soit un bel objet ?* **Non.**

J'ai beaucoup de plaisir à manier un beau livre, du beau papier, surtout si c'est un livre que j'ai envie de lire.

8. *Pensez-vous que les genres suivants appartiennent à la littérature ? Pourquoi ?*

le théâtre	Oui. Pour le langage, les idées.
le slam	Non. J'hésite : je ne connais pas bien, mais ça pourrait l'être selon la qualité du langage.
le rap	Non. <i>Idem.</i>
la chanson	Non. <i>Idem.</i>
la BD	Non. Parce que cela se rapporte surtout au dessin.
les mangas	Non. <i>Idem.</i>
le roman policier	Oui. Peut-être, si c'est bien écrit.
la science-fiction	Oui. <i>Idem.</i>
l'heroic-fantasy	Oui. <i>Idem.</i>
l'essai	Oui. <i>Idem.</i>
le reportage	Oui. <i>Idem.</i>

9. *Un livre, un poème, une phrase ont-ils influencé votre vie ?*
C'était au moment des grandes découvertes précieuses.

10. *Qu'aimeriez-vous que l'école fasse lire ?*
Je viens du système britannique, mais certainement des grands classiques, à condition que ce ne soit pas trop tôt.

11. *Le fait d'expliquer un texte est-il, selon vous :*

- un enrichissement ?	Oui. On trouve toujours quelque chose de nouveau.
- un appauvrissement ?	Non.
- un jeu ?	Non. Je n'ai jamais pensé à ça comme à un jeu.

12. *Si les enfants n'arrivent pas à lire, est-ce grave ?* **Oui.**
Parce que la lecture stimule l'imagination, donne à penser, fait sortir l'enfant de son propre monde, contribue à l'acquisition du vocabulaire qui l'aidera à s'insérer plus tard dans une société éduquée, plus réfléchissante (est-ce trop idéaliste ?).
13. *Certaines œuvres traversent les siècles. Comment l'expliquez-vous ?*
D'abord par la beauté de la langue (Ronsard justement mais pas seulement) ; ensuite parce qu'elles traitent de questions universelles et toujours contemporaines (Dante, Montaigne, évidemment)
14. *Voici des réponses données par des écrivains à la question « Pourquoi écrivez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

- | | | | |
|----|--|----|--|
| A. | <i>Pour ne pas devenir fou.</i> | G. | Parce qu'on a à dire ce que personne n'a dit. |
| B. | <i>Par terreur vaniteuse de disparaître complètement.</i> | H. | <i>Parce que c'est comme une sorte de jeu pour adulte.</i> |
| C. | <i>Parce que je ne sais pas parler.</i> | I. | <i>Pour devenir célèbre et être libre.</i> |
| D. | <i>Parce que ça me donne plus d'argent – et d'une façon gratifiante.</i> | J. | <i>Parce que j'aime mentir.</i> |
| E. | Pour mettre en accusation l'humanité. | K. | <i>À la gloire du bon Dieu absent.</i> |
| F. | Pour créer de l'ordre, de la beauté, de la vie. | L. | Par amour des mots. |
| | | M. | <i>Pour qu'on m'aime davantage.</i> |
| | | N. | <i>Bon qu'à ça.</i> |

Mettre en accusation l'humanité est un peu fort, mais dévoiler le bon et le mauvais me semble juste ; l'ordre et la beauté peuvent être des antidotes utiles à la déraison où nous sommes fréquemment amenés dans la vie de tous les jours ; parce que si on a quelque chose d'intéressant à dire, c'est une contribution au débat des idées ; et puis j'aime bien l'idée d'écrire pour être libre mais pas juste pour devenir célèbre.

15. Voici des réponses données par des lecteurs à la question « Pourquoi lisez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?

- | | |
|---------------------------------------|---|
| A. Par plaisir | J. Pour me mettre dans la peau des personnages |
| B. Pour tuer le temps | K. Pour m'évader |
| C. Pour m'instruire | L. Pour oublier |
| D. Pour chercher des idées | M. Pour discuter ensuite de ma lecture |
| E. Pour me consoler | N. Pour voir ce que d'ordinaire on ne voit pas |
| F. Pour me connaître moi-même | O. Pour connaître les autres |
| G. Pour voyager | P. Pour dialoguer avec les morts |
| H. Pour me reposer | |
| I. Pour la beauté de la langue | |

C'est un peu tout ça ; la lecture pour moi est un grand voyage dans l'espace (géographique) et dans le temps, et c'est souvent un dialogue très privilégié avec l'auteur qu'au moment de la lecture je ne considère jamais comme un mort.

Acceptez-vous que vos réponses soient éventuellement publiées sur le site de Transitions ? **Oui.**

Sous quel nom (ou pseudonyme) ? **Caroline Laws.**

Ce questionnaire peut intéresser des sociologues. D'où les questions suivantes (facultatives)

Votre âge : **59 ans.**

Votre sexe : **Femme.**

Votre profession et/ou activité : **Professeur retraité.**

La section de votre baccalauréat : **Système britannique, mais langues et littératures.**

Votre diplôme le plus élevé : **MSc/Master**

Si vous désirez ajouter un commentaire, il est naturellement le bienvenu :

Votre initiative est très intéressante et je suis contente d'être tombée dessus, même avec un peu de retard, paraît-il. J'ai hâte de lire les prochaines lettres et autres articles.