

1. *Aimez-vous :*

- raconter des histoires ? **Oui.**
- dire des comptines ? **Non.**
- dire des proverbes ? **Oui.**
- faire des jeux de mots ? **Oui.**

Pourquoi ?

J'aime le langage et je crois encore que le langage a un pouvoir d'action.

2. *Pourriez-vous dire ou penser : « J'aime la littérature » ?*

La littérature emplit ma vie, me rend heureuse, m'aide quand tout s'assombrit.

3. *Quelle différence faites-vous entre le plaisir de lire et le plaisir de regarder un film ou une série ?*

Lire me laisse davantage le temps de rêver. Cela laisse plus de place à mon imaginaire. Les séries n'ont pas du tout la même place, elles ne peuvent en aucun cas me procurer le même type de satisfaction. Lire m'ouvre des mondes qui ne sont qu'à moi, m'offre un refuge confortable. C'est bon et rassurant. Alors que regarder un film est pour moi une posture qui ne suppose pas toujours la même implication.

4. *Parlez-vous de livres avec des amis, des collègues ?* **Oui.**

C'est intéressant d'en parler. Mais j'ai peu de gens avec qui en parler.

5. *Faites-vous partie d'un réseau de lecture (groupe, café littéraire, etc.) ?* **Oui.**

Je fais partie d'un forum sur internet, et je lis quelques blogs de lecture. Les avis des autres me donnent parfois l'envie de lire des livres qui ne me seraient pas forcément tombés sous la main.

6. *Vous arrive-t-il d'offrir un livre ?* **Oui.**

Pourquoi ?

J'aime offrir des livres. Lire me paraît un des meilleurs plaisirs de la vie, et je souhaite le partager.

7. *Est-ce qu'il vous est égal qu'un livre soit un bel objet ?* **Non.**

Cela ne m'est pas égal, mais ce n'est pas ma priorité. J'aime aussi l'objet et son côté désuet, ou plutôt intemporel. Il a traversé les époques, et il les traversera encore. Mais pour moi, l'essentiel n'est pas non plus l'apparence du livre.

8. *Pensez-vous que les genres suivants appartiennent à la littérature ? Pourquoi ?*

le théâtre	Oui. C'est une fiction.
le rap	Non. Cela peut être littéraire à mes yeux à condition qu'il y ait une recherche de beauté, un travail réel sur la langue.
le slam	Non. Idem.
la chanson	Non. Idem.
la BD	La BD peut être littéraire mais ne l'est pas forcément. Les BD de qualité sont une forme de littérature.
les mangas	Oui. Idem.
le roman policier	Oui.
la science-fiction	Oui.
l'heroic-fantasy	Oui.
l'essai	Non.
le reportage	Non.

9. *Un livre, un poème, une phrase ont-ils influencé votre vie ?* **Oui.**

10. *Qu'aimeriez-vous que l'école fasse lire ?*
Des chefs-d'œuvre. Des livres qui marquent.

11. *Le fait d'expliquer un texte est-il, selon vous :*

- un enrichissement ? **Oui.**
- un appauvrissement ? **Non.**
- un jeu ? **Oui.**

12. *Si les enfants n'arrivent pas à lire, est-ce grave ?* **Oui et non.**
L'essentiel est de trouver le plaisir de lire à un moment donné. Ne jamais connaître ce plaisir serait le seul drame.

13. *Certaines œuvres traversent les siècles. Comment l'expliquez-vous ?*

Ce sont les chefs-d'œuvre qui marquent par leur beauté, qui émeuvent, qui sont porteurs de messages forts... Ceux qui ont plu à des assemblées de lecteurs qui les ont plébiscités.

14. *Voici des réponses données par des écrivains à la question « Pourquoi écrivez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

A. **Pour ne pas devenir fou.**

B. **Par terreur vaniteuse de disparaître complètement.**

C. **Parce que je ne sais pas parler.**

D. *Parce que ça me donne plus d'argent – et d'une façon gratifiante.*

E. *Pour mettre en accusation l'humanité.*

F. **Pour créer de l'ordre, de la beauté, de la vie.**

G. *Parce qu'on a à dire ce que personne n'a dit.*

H. **Parce que c'est comme une sorte de jeu pour adulte.**

I. *Pour devenir célèbre et être libre.*

J. **Parce que j'aime mentir.**

K. *À la gloire du bon Dieu absent.*

L. **Par amour des mots.**

M. **Pour qu'on m'aime davantage.**

N. **Bon qu'à ça.**

15. Voici des réponses données par des lecteurs à la question « Pourquoi lisez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| A. Par plaisir | J. Pour me mettre dans |
| B. Pour tuer le temps | la peau des |
| C. Pour m'instruire | personnages |
| D. Pour chercher des | K. Pour m'évader |
| idées | <i>L. Pour oublier</i> |
| E. Pour me consoler | M. Pour discuter ensuite |
| F. Pour me connaître | de ma lecture |
| moi-même | N. Pour voir ce que |
| G. Pour voyager | d'ordinaire on ne voit pas |
| H. Pour me reposer | O. Pour connaître les |
| I. Pour la beauté de la | autres |
| langue | P. Pour dialoguer avec |
| | les morts |

Acceptez-vous que vos réponses soient éventuellement publiées sur le site de Transitions ? **Oui.**

Sous quel nom (ou pseudonyme) ? **Rose Muscade**

Ce questionnaire peut intéresser des sociologues. D'où les questions suivantes (facultatives)

Votre âge : **25 ans**

Votre sexe : **Femme**

Votre profession et/ou activité : **Professeur de Lettres**

La section de votre baccalauréat : **Littéraire**

Votre diplôme le plus élevé : **Licence**

Si vous désirez ajouter un commentaire, il est naturellement le bienvenu :

J'ai eu la flemme de justifier chaque réponse, désolée...