

1. Aimez-vous :
- **raconter des histoires ? Oui**
- dire des comptines ?
- dire des proverbes ?
- faire des jeux de mots ?
2. Pourriez-vous dire ou penser : « J'aime la littérature » ? **Oui**
3. Quelle différence faites-vous entre le plaisir de lire et le plaisir de regarder un film ou une série ?
Pas de rapport : ce n'est pas le même temps. Lire, quand ça m'atteint, ouvre directement sur le temps intérieur.
4. Parlez-vous de livres avec des amis, des collègues ? **Oui**
5. Faites-vous partie d'un réseau de lecture (groupe, café littéraire, etc.) ? **Non**
6. Vous arrive-t-il d'offrir un livre ? **Oui**
7. Est-ce qu'il vous est égal qu'un livre soit un bel objet ? **Oui**
8. Pensez-vous que les genres suivants appartiennent à la littérature ? Pourquoi ?
- | | |
|--------------------|------------|
| le théâtre | Oui |
| le rap | |
| le slam | |
| la chanson | Oui |
| la BD | |
| les mangas | |
| le roman policier | Oui |
| la science-fiction | Oui |
| l'heroïc-fantasy | |
| l'essai | Oui |
| le reportage | Oui |
9. Un livre, un poème, une phrase ont-ils influencé votre vie ? **Non**

10. *Qu'aimeriez-vous que l'école fasse lire ?*

Des poèmes qu'on apprend par cœur et qu'on retient, toutes les sortes de livres, que l'école, à terme, ouvre sur la multiplicité des livres.

11. *Le fait d'expliquer un texte est-il, selon vous :*

- un enrichissement ? Oui

- un appauvrissement ?

- un jeu ?

12. *Si les enfants n'arrivent pas à lire, est-ce grave ?* **Oui**

13. *Certaines œuvres traversent les siècles. Comment l'expliquez-vous ?*

Elles doivent avoir quelque chose qui atteint les lecteurs inconnus, indéterminés, capables de s'extirper un peu de leur époque.

14. *Voici des réponses données par des écrivains à la question « Pourquoi écrivez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent ? Pourquoi ?*

A. *Pour ne pas devenir fou.*

B. *Par terreur vaniteuse de disparaître complètement.*

C. *Parce que je ne sais pas parler.*

D. *Parce que ça me donne plus d'argent – et d'une façon gratifiante.*

E. *Pour mettre en accusation l'humanité.*

F. **Pour créer de l'ordre, de la beauté, de la vie.**

G. **Parce qu'on a à dire ce que personne n'a dit.**

H. *Parce que c'est comme une sorte de jeu pour adulte.*

I. *Pour devenir célèbre et être libre.*

J. *Parce que j'aime mentir.*

K. *À la gloire du bon Dieu absent.*

L. *Par amour des mots.*

M. *Pour qu'on m'aime davantage.*

N. *Bon qu'à ça.*

15. *Voici des réponses données par des lecteurs à la question « Pourquoi lisez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent ? Pourquoi ?*

A. **Par plaisir**

B. **Pour tuer le temps**

C. **Pour m'instruire**

D. **Pour chercher des idées**

E. **Pour me consoler**

F. **Pour me connaître moi-même**

G. **Pour voyager**

H. **Pour me reposer**

I. **Pour la beauté de la langue**

J. **Pour me mettre dans la peau des personnages**

K. **Pour m'évader**

L. **Pour oublier**

M. **Pour discuter ensuite de ma lecture**

N. **Pour voir ce que d'ordinaire on ne voit pas**

O. **Pour connaître les autres**

P. **Pour dialoguer avec les morts**

Acceptez-vous que vos réponses soient éventuellement publiées sur le site de Transitions ? **Oui**

Sous quel nom (ou pseudonyme) ? **Pierre Pachet**

Ce questionnaire peut intéresser des sociologues. D'où les questions suivantes (facultatives)

Votre âge : **71 ans**

Votre sexe : **Homme**

Votre profession et/ou activité : **Enseignant retraité**

La section de votre baccalauréat : **Philosophie**

Votre diplôme le plus élevé : **Doctorat**