

1. *Aimez-vous :*
 - **raconter des histoires ?** **Oui.**
 - **dire des comptines ?** **Oui.**
 - **dire des proverbes ?** **Oui.**
 - **faire des jeux de mots ?** **Non.**

Pourquoi ?
Pour le plaisir que cela procure.

2. *Pourriez-vous dire ou penser : « J'aime la littérature » ?* **Oui.**
Sans doute, mais pas à n'importe qui : il y a quelque chose d'imposant dans le mot « littérature ».

3. *Quelle différence faites-vous entre le plaisir de lire et le plaisir de regarder un film ou une série ?*
Peu de différence.

4. *Parlez-vous de livres avec des amis, des collègues ?* **Oui.**
Ce sont toujours des conversations passionnantes.

5. *Faites-vous partie d'un réseau de lecture (groupe, café littéraire, etc.) ?* **Non.**

6. *Vous arrive-t-il d'offrir un livre ?* **Oui.**
Pourquoi ?
Souvent, c'est un des plus beaux cadeaux.

7. *Est-ce qu'il vous est égal qu'un livre soit un bel objet ?* **Non.**
C'est toujours un bel objet.

8. *Pensez-vous que les genres suivants appartiennent à la littérature ? Pourquoi ?*

le théâtre **Oui.**

le rap

le slam

la chanson

la BD

les mangas

le roman policier **Oui.**

la science-fiction **Oui.**

l'heroic-fantasy

l'essai **Oui.**

le reportage

9. *Un livre, un poème, une phrase ont-ils influencé votre vie ?* **Oui.**

Car comme par magie, lu à un moment et dans un contexte donné, ce poème ou ce livre fait sens. Et c'est un des plus beaux effets de l'alchimie littéraire.

10. *Qu'aimeriez-vous que l'école fasse lire ?*
Plus de romans policiers.

11. *Le fait d'expliquer un texte est-il, selon vous :*

- un enrichissement ? Non

Car une bonne explication révèle toujours des lectures souvent cachées qui n'en finissent pas d'enrichir les textes.

- un appauvrissement ? Oui

Car une explication n'épuise jamais les lectures d'un texte.

- un jeu ? **Oui**

Parce qu'il y a un vrai plaisir ludique à chercher les clés mettant en évidence la richesse des lectures possibles.

12. *Si les enfants n'arrivent pas à lire, est-ce grave ?* **Oui.**
Car ils perdent un prisme d'appréhension du monde.

13. *Certaines œuvres traversent les siècles. Comment l'expliquez-vous ?*
Mystère.

14. *Voici des réponses données par des écrivains à la question « Pourquoi écrivez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

A. Pour ne pas devenir fou.

B. *Par terreur vaniteuse de disparaître complètement.*

C. *Parce que je ne sais pas parler.*

D. *Parce que ça me donne plus d'argent – et d'une façon gratifiante.*

E. *Pour mettre en accusation l'humanité.*

F. *Pour créer de l'ordre, de la beauté, de la vie.*

G. *Parce qu'on a à dire ce que personne n'a dit.*

H. *Parce que c'est comme une sorte de jeu pour adulte.*

I. *Pour devenir célèbre et être libre.*

J. *Parce que j'aime mentir.*

K. *À la gloire du bon Dieu absent.*

L. *Par amour des mots.*

M. *Pour qu'on m'aime davantage.*

N. *Bon qu'à ça.*

Car c'est plus ou moins notre objectif à tous, conscient ou inconscient.

15. Voici des réponses données par des lecteurs à la question « Pourquoi lisez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?

- | | | | |
|-----------|------------------------------------|-----------|--|
| A. | Par plaisir | <i>J.</i> | <i>Pour me mettre dans la peau des personnages</i> |
| <i>B.</i> | <i>Pour tuer le temps</i> | K. | Pour m'évader |
| C. | Pour m'instruire | L. | Pour oublier |
| <i>D.</i> | <i>Pour chercher des idées</i> | <i>M.</i> | <i>Pour discuter ensuite de ma lecture</i> |
| E. | Pour me consoler | <i>N.</i> | <i>Pour voir ce que d'ordinaire on ne voit pas</i> |
| F. | Pour me connaître moi-même | O. | Pour connaître les autres |
| G. | Pour voyager | <i>P.</i> | <i>Pour dialoguer avec les morts</i> |
| H. | Pour me reposer | | |
| I. | Pour la beauté de la langue | | |

Pourquoi parfois n'arrive-t-on plus à lire ?

Acceptez-vous que vos réponses soient éventuellement publiées sur le site de Transitions ? **Oui.**

Sous quel nom (ou pseudonyme) ? **Mimi.**

Ce questionnaire peut intéresser des sociologues. D'où les questions suivantes (facultatives)

Votre âge : **29 ans.**

Votre sexe : **Femme.**

Votre profession et/ou activité : **Doctorante en Histoire.**

La section de votre baccalauréat : **S.**

Votre diplôme le plus élevé : **Master 2.**