

1. *Aimez-vous :*
 - **raconter des histoires ? Non.**
 - **dire des comptines ? Non.**
 - *dire des proverbes ?*
 - **faire des jeux de mots ? Oui.**

Pourquoi ?
Pour être créatif, faire jouer la langue, faire rire.

2. *Pourriez-vous dire ou penser : « J'aime la littérature » ?* **Oui.**

3. *Quelle différence faites-vous entre le plaisir de lire et le plaisir de regarder un film ou une série ?*
Le plaisir de regarder un film ou une série : être spectateur, voir quelque chose du dehors, en position de retrait ou de surplomb. Le plaisir de lire me paraît tout autre : c'est habiter une conscience du dedans, pour ainsi dire, c'est devenir autre que ce que l'on est dans la « vraie vie ». C'est aussi un travail sur la langue et sur la matérialité des mots.

4. *Parlez-vous de livres avec des amis, des collègues ?* **Oui.**
Souvent. Pour mieux les connaître (à la fois les amis et les livres !)

5. *Faites-vous partie d'un réseau de lecture (groupe, café littéraire, etc.) ?* **Non.**

6. *Vous arrive-t-il d'offrir un livre ?* **Oui.**
Pourquoi ?
C'est un des plus beaux cadeaux à donner et à recevoir.

7. *Est-ce qu'il vous est égal qu'un livre soit un bel objet ?*
Je ne suis pas insensible aux beaux objets, mais ce n'est pas obligatoire !

8. *Pensez-vous que les genres suivants appartiennent à la littérature ? Pourquoi ?*

le théâtre	Oui.
le slam	Oui. Je n'aime pas, mais je ne m'inquiète pas trop de ce qui constitue la littérature.
le rap	Oui.
la chanson	Oui.
la BD	Oui.
les mangas	Oui.
le roman policier	Oui.
la science-fiction	Je suis prête à croire que oui.
l'heroic-fantasy	?
l'essai	Oui.
le reportage	Par exemple ?

9. *Un livre, un poème, une phrase ont-ils influencé votre vie ?* **Oui.**
Source de sagesse et de beauté, les livres m'aident à vivre et me permettent aussi d'aborder d'une certaine manière les choses qui me font le plus peur – la perte, la mort, la maladie, la solitude.

10. *Qu'aimeriez-vous que l'école fasse lire ?*

11. *Le fait d'expliquer un texte est-il, selon vous :*

- un enrichissement ?	Oui. Se pencher sur un texte en y donnant un peu de soi-même, c'est une forme d'hommage.
- un appauvrissement ?	Non. Réflexe stupide à mon avis.
- un jeu ?	Oui. Cela peut faire partie du plaisir qu'on y goûte !

12. *Si les enfants n'arrivent pas à lire, est-ce grave ?* **Oui.**
Parce que tout un monde se ferme à eux ! Lire, c'est aussi apprendre à s'arrêter, à prendre du temps, voire à vivre autrement le temps.
13. *Certaines œuvres traversent les siècles. Comment l'expliquez-vous ?*
Ouf : cela invite aux clichés... Je dirais parce qu'elles résonnent en nous, pour des raisons qui ne sont jamais les mêmes et que l'on ignore parfois.
14. *Voici des réponses données par des écrivains à la question « Pourquoi écrivez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*
- | | |
|---|---|
| A. <i>Pour ne pas devenir fou.</i> | G. <i>Parce qu'on a à dire ce que personne n'a dit.</i> |
| B. <i>Par terreur vaniteuse de disparaître complètement.</i> | H. <i>Parce que c'est comme une sorte de jeu pour adulte.</i> |
| C. <i>Parce que je ne sais pas parler.</i> | I. <i>Pour devenir célèbre et être libre.</i> |
| D. <i>Parce que ça me donne plus d'argent – et d'une façon gratifiante.</i> | J. <i>Parce que j'aime mentir.</i> |
| E. <i>Pour mettre en accusation l'humanité.</i> | K. <i>À la gloire du bon Dieu absent.</i> |
| F. <i>Pour créer de l'ordre, de la beauté, de la vie.</i> | L. <i>Par amour des mots.</i> |
| | M. <i>Pour qu'on m'aime davantage.</i> |
| | N. <i>Bon qu'à ça.</i> |

Réflexe de pudeur ; je préfère ne pas trancher.

15. *Voici des réponses données par des lecteurs à la question « Pourquoi lisez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*
- | | |
|---------------------------------------|---|
| A. Par plaisir | J. <i>Pour me mettre dans la peau des personnages</i> |
| B. <i>Pour tuer le temps</i> | K. Pour m'évader |
| C. Pour m'instruire | L. <i>Pour oublier</i> |
| D. <i>Pour chercher des idées</i> | M. Pour discuter ensuite de ma lecture |
| E. <i>Pour me consoler</i> | N. Pour voir ce que d'ordinaire on ne voit pas |
| F. Pour me connaître moi-même | O. Pour connaître les autres |
| G. <i>Pour voyager</i> | P. Pour dialoguer avec les morts |
| H. <i>Pour me reposer</i> | |
| I. Pour la beauté de la langue | |

Acceptez-vous que vos réponses soient éventuellement publiées sur le site de Transitions ? **Oui.**

Sous quel nom (ou pseudonyme) ? **Astrid.**

Ce questionnaire peut intéresser des sociologues. D'où les questions suivantes (facultatives)

Votre âge : **44 ans.**

Votre sexe : **Femme.**

Votre profession et/ou activité : **Professeur.**

La section de votre baccalauréat :

Votre diplôme le plus élevé : **Doctorat.**