

1. *Aimez-vous :*
  - **raconter des histoires ? Oui.**
  - *dire des comptines ?*
  - *dire des proverbes ?*
  - **faire des jeux de mots ? Oui.**

*Pourquoi ?*  
**Par nécessité d'écrire et de jouer avec les mots.**
  
2. *Pourriez-vous dire ou penser : « J'aime la littérature » ?* **Oui.**  
**Parce qu'elle constitue mon substitut au bonheur.**
  
3. *Quelle différence faites-vous entre le plaisir de lire et le plaisir de regarder un film ou une série ?*  
**Le plaisir de lire est un plaisir actif, renouvelé à tout instant du jour et de la nuit.**
  
4. *Parlez-vous de livres avec des amis, des collègues ?* **Oui.**  
**Pour leur faire partager la découverte et son bonheur.**
  
5. *Faites-vous partie d'un réseau de lecture (groupe, café littéraire, etc.) ?* **Non.**  
**Pour éviter les bavardages suffisants.**
  
6. *Vous arrive-t-il d'offrir un livre ?* **Oui.**  
*Pourquoi ?*  
**Toujours pour le plaisir de partager un bonheur trouvé dans une lecture d'auteur ou d'histoire.**
  
7. *Est-ce qu'il vous est égal qu'un livre soit un bel objet ?* **Non.**  
**Pour le plaisir de le manipuler, de le regarder...**

8. *Pensez-vous que les genres suivants appartiennent à la littérature ? Pourquoi ?*

<b>le théâtre</b>	<b>Oui. Exercice d'écriture.</b>
<b>le slam</b>	<b>Oui. Jeu des mots.</b>
<b>le rap</b>	<b>Oui. Autre forme de jeu de mots.</b>
<b>la chanson</b>	<b>Non. Trop futile aujourd'hui.</b>
<b>la BD</b>	<b>Non. Manque d'espace d'écriture littéraire.</b>
<b>les mangas</b>	<b>Non. Espace trop furtif d'expression écrite.</b>
<b>le roman policier</b>	<b>Oui. C'est l'imagination et l'attente de la page d'après.</b>
<b>la science-fiction</b>	<b>Non. Je méconnais.</b>
<b>l'heroic-fantasy</b>	<b>Non. Je méconnais.</b>
<b>l'essai</b>	<b>Oui. Travail sur la pensée.</b>
<b>le reportage</b>	<b>Non. Il privilégie l'information mais non la mise en forme de l'information.</b>

9. *Un livre, un poème, une phrase ont-ils influencé votre vie ?* **Oui.**  
**Parce qu'il peuple chacune de mes journées.**

10. *Qu'aimeriez-vous que l'école fasse lire ?*  
**Les récits d'enfance et de vie des grands auteurs.**

11. *Le fait d'expliquer un texte est-il, selon vous :*

<b>- un enrichissement ?</b>	<b>Oui. Parce que cela démystifie l'œuvre.</b>
<b>- un appauvrissement ?</b>	<b>Non. Pour la même raison que précédemment.</b>
<b>- un jeu ?</b>	<b>Non. Parce qu'un texte est une découverte, comme une initiation à la vie.</b>

12. *Si les enfants n'arrivent pas à lire, est-ce grave ?* **Oui.**  
**Parce que tout commence par l'apprentissage du langage, et de l'expression.**

13. *Certaines œuvres traversent les siècles. Comment l'expliquez-vous ?*  
**Leur universalité par la qualité de l'écriture, de la pensée, de l'histoire racontée.**

14. *Voici des réponses données par des écrivains à la question « Pourquoi écrivez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

A. **Pour ne pas devenir fou.**

B. **Par terreur vaniteuse de disparaître complètement.**

C. *Parce que je ne sais pas parler.*

D. *Parce que ça me donne plus d'argent – et d'une façon gratifiante.*

E. *Pour mettre en accusation l'humanité.*

F. **Pour créer de l'ordre, de la beauté, de la vie.**

G. **Parce qu'on a à dire ce que personne n'a dit.**

H. *Parce que c'est comme une sorte de jeu pour adulte.*

I. *Pour devenir célèbre et être libre.*

J. *Parce que j'aime mentir.*

K. *À la gloire du bon Dieu absent.*

L. **Par amour des mots.**

M. *Pour qu'on m'aime davantage.*

N. *Bon qu'à ça.*

15. *Voici des réponses données par des lecteurs à la question « Pourquoi lisez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

A. **Par plaisir**

B. *Pour tuer le temps*

C. **Pour m'instruire**

D. **Pour chercher des idées**

E. *Pour me consoler*

F. **Pour me connaître moi-même**

G. *Pour voyager*

H. *Pour me reposer*

I. **Pour la beauté de la langue**

J. *Pour me mettre dans la peau des personnages*

K. **Pour m'évader**

L. **Pour oublier**

M. *Pour discuter ensuite de ma lecture*

N. **Pour voir ce que d'ordinaire on ne voit pas**

O. *Pour connaître les autres*

P. **Pour dialoguer avec les morts**

*Acceptez-vous que vos réponses soient éventuellement publiées sur le site de Transitions ?*      **Oui.**

*Sous quel nom (ou pseudonyme) ?* **Scriblerus**

*Ce questionnaire peut intéresser des sociologues. D'où les questions suivantes (facultatives)*

*Votre âge :* **68 ans.**

*Votre sexe :* **Masculin.**

*Votre profession et/ou activité :* **Retraité.**

*La section de votre baccalauréat :* **Lettres.**

*Votre diplôme le plus élevé :* **Diplôme d'administration publique.**