

1. *Aimez-vous :*
  - **raconter des histoires ?** **Oui.**
  - **dire des comptines ?** **Oui.**
  - **dire des proverbes ?** **Oui.**
  - *faire des jeux de mots ?*
  
2. *Pourriez-vous dire ou penser : « J'aime la littérature » ?* **Oui.**

**Il y a une forme de plaisir à lire, un plaisir qui peut être égoïste, mais aussi un plaisir à faire partager en racontant le contenu du livre, parfois en faisant la lecture de quelques lignes du livre...**
  
3. *Quelle différence faites-vous entre le plaisir de lire et le plaisir de regarder un film ou une série ?*

**En regardant un film on est passif, en lisant un livre il y a une part de l'imagination qui entre en action.**
  
4. *Parlez-vous de livres avec des amis, des collègues ?* **Oui.**

**Leur donner envie de lire, leur faire connaître un auteur.**
  
5. *Faites-vous partie d'un réseau de lecture (groupe, café littéraire, etc.) ?* **Non.**
  
6. *Vous arrive-t-il d'offrir un livre ?* **Oui.**

*Pourquoi ?*  
**À des enfants, rarement à des adultes. Mais le choix d'un livre est extrêmement personnel, donc très difficile.**
  
7. *Est-ce qu'il vous est égal qu'un livre soit un bel objet ?* **Oui.**

**Oui et non. Il y a une forme d'esthétique à découvrir une couverture, à la regarder, à la caresser. La couverture donne envie d'ouvrir le livre, elle intrigue. Prendre un livre, voir sa couverture, c'est une forme de préliminaire à la lecture.**

8. *Pensez-vous que les genres suivants appartiennent à la littérature ? Pourquoi ?*

<b>le théâtre</b>	<b>Oui.</b>
<b>le rap</b>	<b>Oui.</b>
<b>le slam</b>	<b>Oui.</b>
<b>la chanson</b>	<b>Oui.</b>
<b>la BD</b>	<b>Oui.</b>
<b>les mangas</b>	<b>Oui.</b>
<b>le roman policier</b>	<b>Non.</b>
<b>la science-fiction</b>	<b>Non.</b>
<b>l'heroic-fantasy</b>	<b>Non.</b>
<b>l'essai</b>	<b>Non. C'est un outil.</b>
<b>le reportage</b>	<b>Oui.</b>

9. *Un livre, un poème, une phrase ont-ils influencé votre vie ?* **Oui.**

10. *Qu'aimeriez-vous que l'école fasse lire ?*

**Des romans, mais aussi des témoignages qui sont la représentation d'une époque, d'une manière d'être et de vivre. Des contes et des nouvelles, sans oublier le théâtre quel qu'il soit, classique ou contemporain.**

11. *Le fait d'expliquer un texte est-il, selon vous :*

<b>- un enrichissement ?</b>	<b>Non.</b>
<b>- un appauvrissement ?</b>	<b>Oui. Parfois on lui fait perdre tout sens. On perd plaisir à sa lecture. On veut absolument appliquer sa pensée propre à celle de l'auteur alors que l'on en est très éloigné.</b>
<b>- un jeu ?</b>	<b>Oui.</b>

12. *Si les enfants n'arrivent pas à lire, est-ce grave ?* **Non.**

**Oui et non. S'il ne sait pas lire, il passe à côté d'une nécessité pratique, il est difficile d'évoluer dans une société où l'écrit administratif est très présent. En ne lisant pas on se prive de la possibilité de s'autonomiser intellectuellement. On se prive d'une part de plaisir. Mais cela ne nous empêche pas de lui apprendre à s'exprimer oralement avec un langage correct.**

13. *Certaines œuvres traversent les siècles. Comment l'expliquez-vous ?*

**Le caractère intemporel de leur contenu et la qualité de l'écriture.**

14. *Voici des réponses données par des écrivains à la question « Pourquoi écrivez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

A. **Pour ne pas devenir fou.**

B. **Par terreur vaniteuse de disparaître complètement.**

C. **Parce que je ne sais pas parler.**

D. *Parce que ça me donne plus d'argent – et d'une façon gratifiante.*

E. *Pour mettre en accusation l'humanité.*

F. *Pour créer de l'ordre, de la beauté, de la vie.*

G. **Parce qu'on a à dire ce que personne n'a dit.**

H. *Parce que c'est comme une sorte de jeu pour adulte.*

I. **Pour devenir célèbre et être libre.**

J. **Parce que j'aime mentir.**

K. *À la gloire du bon Dieu absent.*

L. **Par amour des mots.**

M. *Pour qu'on m'aime davantage.*

N. *Bon qu'à ça.*

15. *Voici des réponses données par des lecteurs à la question « Pourquoi lisez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

A. **Par plaisir**

B. *Pour tuer le temps*

C. **Pour m'instruire**

D. *Pour chercher des idées*

E. **Pour me consoler**

F. **Pour me connaître moi-même**

G. **Pour voyager**

H. **Pour me reposer**

I. **Pour la beauté de la langue**

J. *Pour me mettre dans la peau des personnages*

K. **Pour m'évader**

L. *Pour oublier*

M. *Pour discuter ensuite de ma lecture*

N. *Pour voir ce que d'ordinaire on ne voit pas*

O. **Pour connaître les autres**

P. *Pour dialoguer avec les morts*

*Acceptez-vous que vos réponses soient éventuellement publiées sur le site de Transitions ?*      **Oui.**

*Sous quel nom (ou pseudonyme) ?* **Château-Renault**

*Ce questionnaire peut intéresser des sociologues. D'où les questions suivantes (facultatives)*

*Votre âge :* **38 ans.**

*Votre sexe :* **Homme.**

*Votre profession et/ou activité :* **Collaborateur du cabinet du maire.**

*La section de votre baccalauréat :* **Lettres, Philosophie et Langues.**

*Votre diplôme le plus élevé :* **Maîtrise d'Histoire, mention géographie.**