

1. *Aimez-vous :*

- raconter des histoires ? **Oui.**
- dire des comptines ? **Oui.**
- dire des proverbes ? **Oui.**
- faire des jeux de mots ? **Oui.**

Pourquoi ?

Je (me) raconte des histoires et, les comptines, je les chante (aux enfants). Je cite (volontiers mais pas toujours à propos) des proverbes mais je ne résiste pas au plaisir d'un bon mot (c'est parfois un tort).

2. *Pourriez-vous dire ou penser : « J'aime la littérature » ?* **Oui.**

J'ai eu le coup de foudre toute petite.

3. *Quelle différence faites-vous entre le plaisir de lire et le plaisir de regarder un film ou une série ?*

Assis, couché.

4. *Parlez-vous de livres avec des amis, des collègues ?* **Oui.**

Pour passer agréablement le temps (surtout s'il s'agit de littérature)... et parce que c'est mon job !

5. *Faites-vous partie d'un réseau de lecture (groupe, café littéraire, etc.) ?* **Oui.**

Si les séminaires de recherche comptent, alors oui.

6. *Vous arrive-t-il d'offrir un livre ?* **Oui.**

Pourquoi ?

Parce qu'il y a, en bas de l'immeuble, une très bonne librairie (quelle chance !).

7. *Est-ce qu'il vous est égal qu'un livre soit un bel objet ?* **Oui.**

Qu'importe le flacon ! En fait, ce n'est pas si vrai. J'aime les « beaux livres », les livres d'art, la recherche typographique, le soin apporté à la maquette, la qualité du papier. Mais les grands textes, les classiques, lorsqu'ils sont en Pléiade, cela me déconcentre.

8. *Pensez-vous que les genres suivants appartiennent à la littérature ? Pourquoi ?*

le théâtre	Oui. Parce que <i>Bérénice</i>.
le rap	Non. Trop de musique.
le slam	Non. Trop de rythme.
la chanson	Non. Trop entêtant.
la BD	Non. Trop de bulles.
les mangas	Non. C'est imprimé à l'envers.
le roman policier	Oui. Parce que Dashiell Hammett et Simenon.
la science-fiction	Oui. Parce que Philip K. Dick et Jules Verne.
l'heroic-fantasy	Oui. Parce que Tolkien (et rien d'autre).
l'essai	Oui. Parce que Montaigne.
le reportage	Non. À discuter.

9. *Un livre, un poème, une phrase ont-ils influencé votre vie ?* **Oui.**

Il se peut que je sois quelqu'un d'excessivement influençable mais cela m'arrive sinon tous les jours, au moins une fois par semaine, ou par an.

10. *Qu'aimeriez-vous que l'école fasse lire ?*

Desnos plutôt que Maurice Carême, et ainsi de suite. Et les journaux également (autre secteur en « crise »).

11. *Le fait d'expliquer un texte est-il, selon vous :*

- un enrichissement ?	Oui. Mutuel de préférence.
- un appauvrissement ?	Non. Même si l'on court toujours ce risque d'assécher le texte.
- un jeu ?	Oui. Justement, l'on peut tout perdre.

12. *Si les enfants n'arrivent pas à lire, est-ce grave ?* **Oui.**
Les images seules ne suffisent pas, je pense.
13. *Certaines œuvres traversent les siècles. Comment l'expliquez-vous ?*
Ceux / celles qui les ont écrites étaient particulièrement doués.
14. *Voici des réponses données par des écrivains à la question « Pourquoi écrivez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

- | | | | |
|-----------|--|-----------|--|
| A. | Pour ne pas devenir fou. | G. | Parce qu'on a à dire ce que personne n'a dit. |
| B. | <i>Par terreur vaniteuse de disparaître complètement.</i> | H. | <i>Parce que c'est comme une sorte de jeu pour adulte.</i> |
| C. | <i>Parce que je ne sais pas parler.</i> | I. | <i>Pour devenir célèbre et être libre.</i> |
| D. | <i>Parce que ça me donne plus d'argent – et d'une façon gratifiante.</i> | J. | <i>Parce que j'aime mentir.</i> |
| E. | <i>Pour mettre en accusation l'humanité.</i> | K. | <i>À la gloire du bon Dieu absent.</i> |
| F. | <i>Pour créer de l'ordre, de la beauté, de la vie.</i> | L. | <i>Par amour des mots.</i> |
| | | M. | <i>Pour qu'on m'aime davantage.</i> |
| | | N. | Bon qu'à ça. |

C'était leur ordre de mission, en quelque sorte.

15. *Voici des réponses données par des lecteurs à la question « Pourquoi lisez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

- | | | | |
|-----------|------------------------------------|-----------|--|
| A. | Par plaisir | J. | <i>Pour me mettre dans la peau des personnages</i> |
| B. | Pour tuer le temps | K. | <i>Pour m'évader</i> |
| C. | <i>Pour m'instruire</i> | L. | Pour oublier |
| D. | Pour chercher des idées | M. | <i>Pour discuter ensuite de ma lecture</i> |
| E. | <i>Pour me consoler</i> | N. | Pour voir ce que d'ordinaire on ne voit pas |
| F. | Pour me connaître moi-même | O. | <i>Pour connaître les autres</i> |
| G. | <i>Pour voyager</i> | P. | <i>Pour dialoguer avec les morts</i> |
| H. | <i>Pour me reposer</i> | | |
| I. | Pour la beauté de la langue | | |

Pour répondre à des questions que l'on ne s'était pas formulées ?

Acceptez-vous que vos réponses soient éventuellement publiées sur le site de Transitions ? **Oui.**

Sous quel nom (ou pseudonyme) ? **Laurence.**

Ce questionnaire peut intéresser des sociologues. D'où les questions suivantes (facultatives)

Votre âge : **45 ans.**

Votre sexe : **Féminin.**

Votre profession et/ou activité : **Enseignant-chercheur.**

La section de votre baccalauréat : **A1 (!)**

Votre diplôme le plus élevé : **Doctorat.**

Si vous désirez ajouter un commentaire, il est naturellement le bienvenu :

C'était un plaisir ! Bon courage aux sociologues que cela intéressera.