

1. *Aimez-vous :*
 - **raconter des histoires ?** **Oui.**
 - **dire des comptines ?** **Non.**
 - **dire des proverbes ?** **Non.**
 - **faire des jeux de mots ?** **Oui.**

Pourquoi ?
Pour me faire remarquer et pour voir comment les autres réagissent.

2. *Pourriez-vous dire ou penser : « J'aime la littérature » ?* **Oui.**
La littérature contemporaine se porte bien.

3. *Quelle différence faites-vous entre le plaisir de lire et le plaisir de regarder un film ou une série ?*
Pas une grande différence. Je ne me lasse pas de relire certains livres ou de revoir certains films.

4. *Parlez-vous de livres avec des amis, des collègues ?* **Oui.**
C'est une façon d'apprendre à se connaître.

5. *Faites-vous partie d'un réseau de lecture (groupe, café littéraire, etc.) ?* **Oui.**
Transitions !

6. *Vous arrive-t-il d'offrir un livre ?* **Oui.**
Pourquoi ?
Parce que je pense qu'il risque de plaire à la personne.

7. *Est-ce qu'il vous est égal qu'un livre soit un bel objet ?* **Non.**
La couverture peut être un plus.

8. *Pensez-vous que les genres suivants appartiennent à la littérature ? Pourquoi ?*

le théâtre **Oui.**

le rap **Oui.**

le slam **Oui.**

la chanson **Oui.**

la BD **Oui.**

les mangas **Oui.**

le roman policier **Oui.**

la science-fiction **Oui.**

l'heroic-fantasy **Oui.**

l'essai **Oui.**

le reportage **Oui.**

La liste est longue : publicité, dictionnaires, modes d'emploi, etc.

9. *Un livre, un poème, une phrase ont-ils influencé votre vie ?* **Oui.**
Parce que j'y repense souvent.

10. *Qu'aimeriez-vous que l'école fasse lire ?*
Un peu de tout.

11. *Le fait d'expliquer un texte est-il, selon vous :*

- **un enrichissement ?** **Oui. Étymologiquement.**

- **un appauvrissement ?** **Oui. Si le lecteur n'est pas à la hauteur.**

- **un jeu ?** **Non. Le ludique n'est pas la finalité.**

12. *Si les enfants n'arrivent pas à lire, est-ce grave ?* **Non.**
Cela peut évoluer.

13. *Certaines œuvres traversent les siècles. Comment l'expliquez-vous ?*
La postérité, c'est d'abord une question des écrivains entre eux.

14. *Voici des réponses données par des écrivains à la question « Pourquoi écrivez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

A. **Pour ne pas devenir fou.**

B. *Par terreur vaniteuse de disparaître complètement.*

C. *Parce que je ne sais pas parler.*

D. *Parce que ça me donne plus d'argent – et d'une façon gratifiante.*

E. *Pour mettre en accusation l'humanité.*

F. *Pour créer de l'ordre, de la beauté, de la vie.*

G. *Parce qu'on a à dire ce que personne n'a dit.*

H. *Parce que c'est comme une sorte de jeu pour adulte.*

I. *Pour devenir célèbre et être libre.*

J. *Parce que j'aime mentir.*

K. *À la gloire du bon Dieu absent.*

L. *Par amour des mots.*

M. *Pour qu'on m'aime davantage.*

N. *Bon qu'à ça.*

« Pour ne pas devenir fou » est un peu excessif, mais c'est vrai qu'on écrit pour se débarrasser de certaines choses, qui deviennent pesantes. Pour le dire positivement, c'est chasser ses démons intérieurs que d'écrire.

15. *Voici des réponses données par des lecteurs à la question « Pourquoi lisez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

A. **Par plaisir**

B. **Pour tuer le temps**

C. **Pour m'instruire**

D. **Pour chercher des idées**

E. *Pour me consoler*

F. *Pour me connaître moi-même*

G. *Pour voyager*

H. **Pour me reposer**

I. **Pour la beauté de la langue**

J. **Pour me mettre dans la peau des personnages**

K. **Pour m'évader**

L. *Pour oublier*

M. **Pour discuter ensuite de ma lecture**

N. *Pour voir ce que d'ordinaire on ne voit pas*

O. *Pour connaître les autres*

P. **Pour dialoguer avec les morts**

« Pour tuer le temps » est une bonne réponse, pour tuer la sensation du temps.

Acceptez-vous que vos réponses soient éventuellement publiées sur le site de Transitions ? **Oui.**

Sous quel nom (ou pseudonyme) ? **Samuel Estier.**

Ce questionnaire peut intéresser des sociologues. D'où les questions suivantes (facultatives)

Votre âge : **25 ans.**

Votre sexe : **Homme.**

Votre profession et/ou activité : **Étudiant.**

La section de votre baccalauréat : **Socio-pédagogique.**

Votre diplôme le plus élevé : **Bachelor of Arts.**