

1. *Aimez-vous :*
  - raconter des histoires ? **Non.**
  - dire des comptines ? **Non.**
  - dire des proverbes ? **Non.**
  - faire des jeux de mots ? **Oui.**

*Pourquoi ?*  
**Les jeux de mots me font rigoler. Pour raconter des histoires, ça dépend à qui.**
  
2. *Pourriez-vous dire ou penser : « J'aime la littérature » ?* **Oui.**  
**J'aime lire. C'est la même chose, non ?**
  
3. *Quelle différence faites-vous entre le plaisir de lire et le plaisir de regarder un film ou une série ?*  
**Dans les livres, il y a plus de détails.**
  
4. *Parlez-vous de livres avec des amis, des collègues ?* **Oui.**  
**Dans la cour de récréation, quand je n'ai que ça à faire.**
  
5. *Faites-vous partie d'un réseau de lecture (groupe, café littéraire, etc.) ?* **Non.**  
**Je suis trop jeune. (J'étais abonné à une bibliothèque, mais à chaque fois mes frères et moi perdions les livres.)**
  
6. *Vous arrive-t-il d'offrir un livre ?* **Oui.**  
*Pourquoi ?*  
**Pour un anniversaire.**
  
7. *Est-ce qu'il vous est égal qu'un livre soit un bel objet ?* **Non.**  
**J'aime bien les choses bien présentées.**

8. *Pensez-vous que les genres suivants appartiennent à la littérature ? Pourquoi ?*

<b>le théâtre</b>	<b>Oui.</b>
<b>le rap</b>	<b>Non. Je crois que c'est de la danse, c'est bien ça ?</b>
<b>le slam</b>	<b>Non. À vrai dire, je ne sais pas ce que c'est.</b>
<b>la chanson</b>	<b>Ça dépend si elle est ancienne ou moderne. Les chansons modernes sont moins de la littérature.</b>
<b>la BD</b>	<b>Ça peut. <i>Astérix et Obélix</i>, pas tellement, quand même.</b>
<b>les mangas</b>	<b>Non.</b>
<b>le roman policier</b>	<b>Oui.</b>
<b>la science-fiction</b>	<b>Oui.</b>
<b>l'heroic-fantasy</b>	<b>Oui.</b>
<b>l'essai</b>	<b>Non. (On vient de m'expliquer ce que c'était.)</b>
<b>le reportage</b>	<b>Non.</b>

9. *Un livre, un poème, une phrase ont-ils influencé votre vie ?* **Non.**

10. *Qu'aimeriez-vous que l'école fasse lire ?*

**Des documentaires sur la physique, l'astronomie et l'aéronautique et tant qu'à faire, l'histoire de la terre.**

11. *Le fait d'expliquer un texte est-il, selon vous :*

<b>- un enrichissement ?</b>	<b>Oui. Ça nous explique le texte, justement.</b>
<b>- un appauvrissement ?</b>	<b>Non.</b>
<b>- un jeu ?</b>	<b>Non.</b>

12. *Si les enfants n'arrivent pas à lire, est-ce grave ?* **Oui.**  
**Parce qu'ils ne peuvent pas lire des livres.**
13. *Certaines œuvres traversent les siècles. Comment l'expliquez-vous ?*  
**C'est bien écrit.**
14. *Voici des réponses données par des écrivains à la question « Pourquoi écrivez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

- |   |   |
|---|---|
| A. <i>Pour ne pas devenir fou.</i>  | G. <b>Parce qu'on a à dire ce que personne n'a dit.</b>       |
| B. <i>Par terreur vaniteuse de disparaître complètement.</i>                | H. <b>Parce que c'est comme une sorte de jeu pour adulte.</b> |
| C. <b>Parce que je ne sais pas parler.</b>                                  | I. <i>Pour devenir célèbre et être libre.</i>                 |
| D. <b>Parce que ça me donne plus d'argent – et d'une façon gratifiante.</b> | J. <i>Parce que j'aime mentir.</i>                            |
| E. <i>Pour mettre en accusation l'humanité.</i>                             | K. <i>À la gloire du bon Dieu absent.</i>                     |
| F. <i>Pour créer de l'ordre, de la beauté, de la vie.</i>                   | L. <b>Par amour des mots.</b>                                 |
|   | M. <i>Pour qu'on m'aime davantage.</i>                        |
|   | N. <b>Bon qu'à ça.</b>  |

**J'aime beaucoup la première (« parce que je ne sais pas parler »). Les personnes timides peuvent écrire, et sans mettre leur nom : on ne saura pas que c'est eux.**

15. *Voici des réponses données par des lecteurs à la question « Pourquoi lisez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| A. <b>Par plaisir</b>                 | J. <i>Pour me mettre dans la peau des personnages</i> |
| B. <b>Pour tuer le temps</b>          | K. <i>Pour m'évader</i>                               |
| C. <b>Pour m'instruire</b>            | L. <b>Pour oublier</b>                                |
| D. <b>Pour chercher des idées</b>     | M. <i>Pour discuter ensuite de ma lecture</i>         |
| E. <b>Pour me consoler</b>            | N. <b>Pour voir ce que d'ordinaire on ne voit pas</b> |
| F. <i>Pour me connaître moi-même</i>  | O. <i>Pour connaître les autres</i>                   |
| G. <b>Pour voyager</b>                | P. <i>Pour dialoguer avec les morts</i>               |
| H. <b>Pour me reposer</b>             |   |
| I. <b>Pour la beauté de la langue</b> |   |

**Pour m'instruire et pour voyager : j'aimerais bien construire des avions.**

Acceptez-vous que vos réponses soient éventuellement publiées sur le site de Transitions ? **Oui.**

Sous quel nom (ou pseudonyme) ? **Théophile.**

Ce questionnaire peut intéresser des sociologues. D'où les questions suivantes (facultatives)

Votre âge : **11 ans.**

Votre sexe : **Masculin.**

Votre profession et/ou activité : **Trop jeune.**

La section de votre baccalauréat : **Trop jeune.**

Votre diplôme le plus élevé : **Je suis en CM2.**

Si vous désirez ajouter un commentaire, il est naturellement le bienvenu :

**Pour l'instant, je suis en train de lire : *Le Mystère du chat siamois*, car je n'avais rien d'autre à lire. Je voulais plutôt lire des histoires de magie mais ma mère ne voulait pas.**