

1. *Aimez-vous :*
 - raconter des histoires ? **Oui.**
 - dire des comptines ? **Non.**
 - dire des proverbes ? **Non.**
 - faire des jeux de mots ? **Oui.**

2. *Pourriez-vous dire ou penser : « J'aime la littérature » ?* **Oui.**
J'ai le sentiment d'être plus civilisée après un bon livre.

3. *Quelle différence faites-vous entre le plaisir de lire et le plaisir de regarder un film ou une série ?*
La lecture nous permet d'inventer des images, le cinéma nous les impose.

4. *Parlez-vous de livres avec des amis, des collègues ?* **Oui.**
Pour découvrir de bons livres.

5. *Faites-vous partie d'un réseau de lecture (groupe, café littéraire, etc.) ?* **Non.**
Je redoute d'intégrer un club de seniors.

6. *Vous arrive-t-il d'offrir un livre ?* **Oui.**
Pourquoi ?
J'aime trouver les livres qui pourraient plaire à mes amis.

7. *Est-ce qu'il vous est égal qu'un livre soit un bel objet ?* **Oui.**
La couverture d'un livre m'incite à l'ouvrir ou m'en dissuade.
Autrement, l'essentiel est de pouvoir transporter les livres partout.

8. *Pensez-vous que les genres suivants appartiennent à la littérature ? Pourquoi ?*

le théâtre	Oui.
le rap	Je n’y connais rien.
le slam	Je n’y connais rien.
la chanson	Tout est question de choix.
la BD	Je la vois plus proche de la photo.
les mangas	Je n’y connais rien.
le roman policier	Tout est question de choix.
la science-fiction	Je n’y connais rien.
l’heroic-fantasy	Je n’y connais rien.
l’essai	Tout est question de choix.
le reportage	Tout est question de choix.

9. *Un livre, un poème, une phrase ont-ils influencé votre vie ?* **Non.**
Pas pour le moment mais j’espère qu’il n’est pas trop tard.

10. *Qu’aimeriez-vous que l’école fasse lire ?*
J’aimerais que les écoles organisent davantage de lectures pour donner à écouter.

11. *Le fait d’expliquer un texte est-il, selon vous :*

- un enrichissement ?	Oui.
- un appauvrissement ?	Non. Sauf si on n’en fait qu’une seule lecture.
- un jeu ?	Oui.

12. *Si les enfants n’arrivent pas à lire, est-ce grave ?* **Oui.**
C’est un bonheur qui s’apprend.

13. *Certaines œuvres traversent les siècles. Comment l'expliquez-vous ?*
Le génie.

14. *Voici des réponses données par des écrivains à la question « Pourquoi écrivez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

- | | | | |
|----|--|----|--|
| A. | <i>Pour ne pas devenir fou.</i> | G. | <i>Parce qu'on a à dire ce que personne n'a dit.</i> |
| B. | Par terreur vaniteuse de disparaître complètement. | H. | <i>Parce que c'est comme une sorte de jeu pour adulte.</i> |
| C. | <i>Parce que je ne sais pas parler.</i> | I. | <i>Pour devenir célèbre et être libre.</i> |
| D. | <i>Parce que ça me donne plus d'argent – et d'une façon gratifiante.</i> | J. | <i>Parce que j'aime mentir.</i> |
| E. | <i>Pour mettre en accusation l'humanité.</i> | K. | <i>À la gloire du bon Dieu absent.</i> |
| F. | <i>Pour créer de l'ordre, de la beauté, de la vie.</i> | L. | <i>Par amour des mots.</i> |
| | | M. | <i>Pour qu'on m'aime davantage.</i> |
| | | N. | <i>Bon qu'à ça.</i> |

L'affirmation semble sincère.

15. *Voici des réponses données par des lecteurs à la question « Pourquoi lisez-vous ? ». Parmi ces réponses, quelles sont celles qui vous plaisent (les réponses sont en gras) ? Pourquoi ?*

- | | | | |
|----|------------------------------------|----|--|
| A. | Par plaisir | J. | <i>Pour me mettre dans la peau des personnages</i> |
| B. | <i>Pour tuer le temps</i> | K. | <i>Pour m'évader</i> |
| C. | <i>Pour m'instruire</i> | L. | <i>Pour oublier</i> |
| D. | <i>Pour chercher des idées</i> | M. | <i>Pour discuter ensuite de ma lecture</i> |
| E. | <i>Pour me consoler</i> | N. | <i>Pour voir ce que d'ordinaire on ne voit pas</i> |
| F. | <i>Pour me connaître moi-même</i> | O. | <i>Pour connaître les autres</i> |
| G. | <i>Pour voyager</i> | P. | <i>Pour dialoguer avec les morts</i> |
| H. | <i>Pour me reposer</i> | | |
| I. | <i>Pour la beauté de la langue</i> | | |

Sans cela, on referme le livre.

Acceptez-vous que vos réponses soient éventuellement publiées sur le site de Transitions ? **Oui.**

Sous quel nom (ou pseudonyme) ? **Solstice.**

Ce questionnaire peut intéresser des sociologues. D'où les questions suivantes (facultatives)

Votre âge : **25 ans.**

Votre sexe : **Femme.**

Votre profession et/ou activité : **Cadre.**

La section de votre baccalauréat : **ES.**

Votre diplôme le plus élevé : **Master 2.**